

NOTEIKUMI

ideju konkurss par ekspozīciju Tallinas Arhitektūras Biennālē

1. Mērķis

Konkursa mērķis ir aktualizēt jauno tehnoloģiju izpausmi un ietekmi uz arhitektūru un apbūvēto vidi, pilsētu un cilvēkiem un radīt vizuāli atbilstošu, racionālu prezentācijas veidu Tallinas Arhitektūras Biennāles *Research and development* sekcijā.

Komandas ir aicinātas iesniegt priekšlikumus, kā tehnoloģiskie sasniegumi tādi kā 3D printēšana, lidojoši droni, hologrammas, gudrie materiāli, robotika, IT un programmēšanas iespējas varētu būt izmantojami arhitektūras, pilsētplānošanas un cilvēka apdzīvojamās telpas veidošanā.

2. *TAB R&D Exhibition* tematiskais ietvars

Tallinas Arhitektūras Biennāle (TAB) ir starptautisks laikmetīgās arhitektūras un plānošanas forums, ko jau trešo reizi organizē Igaunijas Arhitektūras centrs, balstoties uz 1990-o gadu Ziemeļu-Baltijas Arhitektūras Triennāles tradīcijām.

Tā ir platforma profesionālai diskusijai starptautiski atpazīstamā arēnā un reizē sniedz iespēju radošiem eksperimentiem te pat mums kaimiņos. TAB ar savu struktūru, laikmetīgo pieeju un profesionālu organizatorisko pieeju ir pierādījusi savu starptautisko konkurētspēju un ievērību starp daudzajiem arhitektūras notikumiem.

2015. gadā uzstādītā biennāles tēma ir *Self-Driven City*, kuras ietvaros tiks pētīta pilsētas attīstība un arhitektūra trešās industriālās revolūcijas kontekstā jeb jauno tehnoloģiju, digitalizācijas un interaktivitātes laikmetā. Kopējās izstādes ietvaros tiek aktualizēti temati, kas skar enerģijas patēriņa risinājumus, jaunus mobilās ražošanas veidus, pašvadošus un autonomus mehānikas risinājumus, kā arī veidu komunikācijas un tīklotās sabiedrības aspektus projicējot uz tuvākās nākotnes pilsētu attīstību. Biennāle ierasts sastāv no četrām daļām - starptautisks simpozījs, kuratoru ekspozīcija, vīziju konkurss, kā arī pētniecība un dizains(R&D). *R&D Exhibition* noritēs tikko rekonstruētajā *Tallinn Creative Hub – Kultuurkatel*. Šīs sekcijas tematiskās daļas uzstādījums ir atklāt jauno tehnoloģiju izpausmes un ietekmi uz arhitektūru un apbūvēto vidi. Tas ietver tādas tēmas kā jaunas ražošanas metodes un produkcijas formas, jauni materiāli, interaktīvā arhitektūra, 3D printeri, robotika, mobilitāte, IT un programmēšana un citas jaunās tehnoloģiskās tendences. *R&D Exhibition* norāda uz arhitektūras un dažādo nozaru neizbēgamo mijiedarbību un nepieciešamību pēc ciešas starpdisciplināras sadarbības radot jaunus, radošus un inovatīvus risinājumus.

Šī ir atbilstoša platforma jaunām sadarbībām un starpdisciplināriem eksperimentiem, lai spētu attīstīt inovatīvus risinājumus.

3. Dalībnieki

Komandas, kurās ir vismaz viens arhitekts vecumā līdz 30 gadiem vai arhitektūras pēdējo kursu students un vismaz viens tehnoloģiju nozares pārstāvis.

4. Izvērtēšanas kritēriji

- Inovatīva, jaunradīta ideja
- Atbilstība TAB uzstādījumam un ietvarstruktūrai
- Priekšlikuma reprezentācijas atbilstība idejas būtībai
- Komandas profesionalitātes atbilstība koncepcijas realizācijas mērogam

5. Iesniegšana

Pieteikumus elektroniski līdz 27.aprīļa pulksten 12:00 sūtīt uz latarh@latarh.lv ar norādi „TAB 2015 ideju konkursam”

6. Priekšlikuma portfolio iekļaujamie dokumenti:

- Priekšlikuma koncepcijas apraksts (aktualitātes pamatojums, idejas būtība, vēstījums) (līdz 500 vārdi) angļu valodā
- Izstādes vizuālie materiāli, plāni, vizualizācijas, paskaidrojumi
- Komandas dalībnieku rezumē un CV
- Potenciālo partneru apraksts

7. Izvērtēšana

Konkursa žūrijai ir tiesības detalizēt un precizēt esošos vērtēšanas kritērijus. Konkursa darbu izvērtēšanai nepieciešamajos jautājumos žūrija ir tiesīga pieaicināt neatkarīgus ekspertus.

Pieteikumus izvērtēs arhitektūras un tehnoloģiju nozares profesionāļu komanda, kuras lēmums ir galīgs un nav apstrīdams. Katrs žūrijas loceklis piedalās izvērtēšanā neklātienē, elektroniski izskatot pieteiktos priekšlikumus un aizpildot izvērtēšanas tabulu. Žūrijas komisija apkopo projekta skiču konkursa rezultātus, pieņem lēmumu par labākajiem priekšlikumiem.

Žūrijas pārstāvji:

Charles Bušmanis – *RTU Design Lab* satapdisciplīnu sadarbības speciālists, radošās domāšanas un produktu dizaina eksperts.

Kristaps Banga – vairāku starpdisciplināru uzņēmumu dibinātājs, Radošo kvartālu un teritoriju asociācijas valdes priekšsēdētājs, Radošo industriju padome.

Helen Pau – TAB R&D sekcijas kuratore

Sergejs Ņikiforovs – SIA Nams arhitekts, LAS pārstāvis

Jautājumu gadījumā:

Madara Alaine

Žūrijas komisijas sekretāre

madara.alaine@gmail.com

+371 27805301