

V. Koziols

Šis ir diezgan veiksmīgs risinājums, bet diemžēl tikai vienā diennakts laikā – naktī. Ļoti skaisti tiek izgaismots naktī un rada asociācijas ar bišu stropu, savukārt dienā melnā fasāde ir par smagu, par melnu un „nogalina” visu šo risinājumu. Atgādina speciālā dienesta ēku.

Tomēr naktī fasāde izskatās skaisti. Ļoti veiksmīgi plānojumi, ļoti ērti iekārtojami un viegli lietojami dzīvokļi.

Visveiksmīgākie plānojumi no visiem iesniegtajiem darbiem.

R. Saulītis

Dzīvokļi ir ļoti veiksmīgi atrisināti, paņemtās ģeometriskās formas ietvaros. Darbs ir viens no favorītiem. Ir diezgan skaidri nolasāms apjoms. Ar dzīvokļiem nebūs problēmas, vai arī tos nebūs grūtības pārplānot kā vajag.

Ēkas apjoms kopumā, ar tās ārējo formu un stūra nolauzījumiem, padara šo ēku mazliet savādāku no katra skatupunkta, pozitīvi, ka tas nav monotons – kaut kādā skatupunktā apjoms ir slaidāks, citā platāks un ar šo formu tas rada sava veida spēli. Katrā rakursā veidojas cits skats. Te ir paredzēta arī jumta izmantošana.

Pietrūkst dzīvojamās ēkas raksturs, iespējams ka to var kaut kādā veidā risināt.

Šobrīd terases ir uz iekšpusi,

ar balkoniem varētu spēlēties. Šis ir viens no kandidātiem uz augstāko vietu – var redzēt, ka projektētājiem ir profesionāla pieeja, gan izstrādājot kādas konkrētas detaļas, gan apjomā kopumā. Acīmredzot labiekārtojuma izstrādāšanai pietrūka laika, prasītos atdzīvināt to ar zaļumiem.

A. Kokins

Darbs ir viennozīmīgi interesants un tam ir daudz patīkamu plusu – racionāls plānojums. Jumts ir foršs ar to, ka to ir iespējams izmantot. Neapšaubāmi, ka ēkas tēls veido akcentu. Jautājums – vai tas nav jau nedaudz par masīvu, varbūt šo iespaidu rada tumšās fasādes. Fasādes visnotaļ ir ļoti racionālas, tomēr tās atgādina skandināvu ofisus un birojus, kas man nedaudz traucē domāt, ka šī ir dzīvojamā māja, tomēr šajā gadījumā tas ir labojams. Prasītos veiksmīgāks labiekārtojums

P. Blūms

Šo darbu var atzīmēt ar devīzi „melns zirdziņš”. No vienas puses māja ir ļoti kompakta, bet no otras puses ar šo māju beidzas Ķīpsala. Šie melnie kuģi, kas ir attēloti, diezgan precīzi definē šo iekšējo sajūtu, kāda arī rodas par šo ēku – viņa ir ārkārtīgi noslēgta, absolūti iekapsulējusies sevī. Pat samazinot ēkās stāvu skaitu, droši vien nevarēs padarīt viņu vieglāku.

Kaut kādā rakursā viņa varētu būt arī vieglāka, bet, acīmredzot, autori ir gribējuši parādīt viņu masīvu.

M. Pevko

Šis darbs ir viens no diviem favorītiem. Patīk ēkas izvietojums, attālināts no upes frontes, kas atbrīvo teritoriju publiskām aktivitātēm un veido plašu promenādi, ko būs iespējams sasaistīt ar blakusesošajiem zemesgabaliem. Tas, kā ēkas apdare ir tumšais ķieģelis paši autori ir minējuši, ka šis materiāls tika plaši izmantots arī mazajā Ķīpsalas apbūvē, arī Ķīpša fabrikā.

Tomēr tas, kā ir platību, rada tik tumšu un blīvu sajūtu, ka vienalga kādā krāsā būtu šis ķieģelis – tumšā vai gaišā – šo māju sauktu par „laukakmeni”. Laukakmens, kas ir nolikts salas galā un aizsedz skatu. Bet dzīvokļu risinājums ir izcils – pats no labākais no piedāvātajiem.

Patīk labiekārtojumā skata platforma salas noslēgumā, stāvot uz kuras var „celties spārnos”, kas ir labs risinājums, ka tur var aiziet galā un pacelties mazāk augstāk. Iespējams, ka logu sadalošās līnijas pa resnu, pa platu, kā dēļ arī kopējais ēkas apjoms „izplūst” uz sāniem.

V. Brūzis

Ja ēku sagrieztu nevis paralēli upei, bet pa salas gala bisektrisi, tā izskatītos efektīgāk. Tiešām ir labs dzīvokļu platības. Vērtēju šo darbu kā vienu no labākajiem, tikai viņš ir diezgan smags, industriāls.

J. Poga

Objekta pilsētībūvnieciskā risinājuma idejas kvalitāte konkursa darbā, idejas oriģinalitāte – No Zemajām zemēm aizgūts arhitektoniskais tēls, kas savā monolītumā atbilst vietas nozīmīgumam (10)

Objekta integrācija vietējā – salas, un pilsētas kontekstā – Minēto īpašību dēļ objekts veiksmīgi aizsāk salas apbūves zonu, ir pietiekams nozīmīguma ziņā (15)

Objekta arhitektoniskā risinājuma kopējā kvalitāte, veidola arhitektoniskā izteiksmība – Arhitektūra ir izteiksmīga, vienkārša un tai pašā laikā vairāklīmeņaina savā izteiksmē (10)

Apjoma un dzīvokļu funkcionālā risinājuma kvalitāte – Funkcija ir sabalansēta, un loģiska. Disonē tumšā kāpņu telpa (tas uzliek apgrūtinājumu – U1a) (7)

Mūsdienīgu materiālu pielietojums – Virkne mūsdienīgu materiālu un mūsdienīgā izpildījumā, kas kopumā nodrošina komfortu lietotājiem (10)

Dzīvokļu interjera konceptuālā risinājuma kvalitāte – Interjeru dizains ieskicēts gaisīgs un mūsdienīgs (12)

Projektētās apbūves efektivitāte, tās tehniskie rādītāji – Rādītāji atbilstoši gan uzdevumam, gan arī ēkas ekskluzīvajam novietojumam (12)

Piedāvātās projektēšanas izmaksas sk. un tehn. projekta apjomam – Izmaksas atbilstošas, projektēšanas laiks pieteikts gana saspringts (9)