

Atklātais arhitektūras ideju konkurss „Četrzvaigžņu viesnīcas jaunbūve Rīgā, Tīrgoņu ielā 1 (7.grupa, 86.grunts)”

APSTIPRINĀTS:

SIA “ASG 3” valdes loceklis Agris Grīnbergs
14.08.2017.

SASKAŅOTS:

Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija
26.09.2017.

Rīgas pilsētas Būvvalde
15.09.2017.

Latvijas Arhitektu savienība
10.2017.

Noteikumi un programma atklātam
arhitektūras ideju konkursam

Četrzvaigžņu viesnīcas
jaunbūve Rīgā, Tīrgoņu ielā 1 (7.grupa, 86.grunts)

Rīga, 2017.

NOTEIKUMI

1. Konkursa objekts

Konkursa objekts ir četrzvaigžņu viesnīca Rīgā, Tīrģoņu ielā 1 (kadastra Nr.01000070086). Konkursa ietvaros jāizstrādā konkursa objekta priekšlikums – pilsētbūvnieciskais un arhitektoniskais risinājums, konkursa programmas un noteikumu prasībām atbilstīgas projekta ideju skices (turpmāk tekstā – Darbs).

2. Konkursa mērķis

Izmantojot radošu sacensību un nodrošinot vispusīgu piedāvājumu salīdzinājumu, iegūt iespējami labākos priekšlikumus, ko varētu ņemt par pamatu četrzvaigžņu viesnīcas būvprojekta izstrādei.

3. Konkursa organizētājs un pasūtītājs

Konkursa organizētājs un pasūtītājs ir SIA “ASG 3”. Adrese: Elizabetes ielā 23, Rīgā, LV-1010.

4. Konkursa veids

Konkurss ir atklāts, tas notiek vienā kārtā un ir uzskatāms par notikušu, ja tajā savus darbus atbilstoši Konkursa Nolikumā noteiktajam apjomam un kvalitātei bez pieaicinātajiem dalībniekiem iesnieguši vēl vismaz trīs dalībnieki.

5. Konkursa dalībnieki

- 5.1. Par konkursa dalībnieku, saņemot konkursa noteikumus un programmu un, atbilstoši tiem, iesniedzot konkursa Darbu, var kļūt projektēšanas uzņēmumi, kā arī arhitekti, kuriem atbilstoši normatīvajiem aktiem ir patstāvīgas arhitekta prakses tiesības.
- 5.2. Konkursa dalībniekam ir jābūt pieredzei vismaz 1 (viena) pēc apjoma līdzīga objekta jaunbūves tehniskā projekta izstrādē, kas akceptēts būvvaldē, vai izdotajā būvatļaujā ir veikta atzīme par projektēšanas nosacījumu izpildi.
- 5.3. Konkursa noteikumi un programma visiem dalībniekiem ir vienāda.
- 5.4. Konkursa Darbiem jāatbilst Rīgas domes 07.02.2006. saistošajiem noteikumiem Nr.38 „Rīgas vēsturiskā centra un tā aizsardzības zonas teritorijas izmantošanas un apbūves noteikumi”, Būvniecības likumam, Rīgas vēsturiskā centra saglabāšanas un aizsardzības likumam, Ministru kabineta 08.03.2004. noteikumiem Nr.127, Rīgas vēsturiskā centra saglabāšanas un aizsardzības noteikumi” un citiem normatīvajiem dokumentiem.
- 5.5. Sagatavojot un iesniedzot Darbu, dalībnieks akceptē konkursa organizētāja kvalifikācijas kritērijus, kuri norādīti šo noteikumu 5.1. un 5.2.apakšpunktos un apliecina, ka viņam ir patstāvīgas prakses tiesības – sertifikāts.
- 5.6. Konkursa dalībnieks akceptē, ka ir informēts, ka objekta būvprojekta izstrādāšanai ir noteikta maksimālā projektēšanas summa ir līdz 50 EUR (piecdesmit eiro) par kvadrāmetru, kurā ietilpst arhitektūras daļa, būvkonstrukciju daļa, iekšējie inženiertīkli, DOP, ugunsdrošības pasākumu pārskats un ekonomiskā daļa, bet neietilpst ārējie inženiertīkli, izpētes un PVN. Konkursa dalībnieku piedāvātās projektēšanas darbu izmaksas konkursa pasūtītājs vērtēs, nosakot vidējo piedāvāto projektēšanas izmaksu (neierēķinot tajā minimālo un maksimālo izmaksu piedāvājumu).

6. Konkursa noteikumu un programmas saņemšanas kārtība

Konkursa noteikumus, programmu un izejas materiālus katrs konkursa dalībnieks var saņemt elektroniskā veidā, iepriekš piesakoties pa tālruni 26406119 vai rakstot uz e-pastu martins.ulans@inbox.lv.

7. Konkursa žūrija

Konkursa rezultātu apkopošanai un lēmuma par labāko Darbu pieņemšanai, ir izveidota žūrija sekojošā sastāvā:

- Jānis Vilisons, pasūtītāja pārstāvis (žūrijas komisijas priekšsēdētājs);
- Vadīms Muhins, pasūtītāja pārstāvis;
- Agris Grīnbergs, pasūtītāja pārstāvis;
- Pasūtītāja pieaicināts būvniecības eksperts Aleksandrs Požarskis;
- Latvijas Arhitektu savienības pārstāvis Artūrs Lapiņš, žūrijas komisijas priekšsēdētāja vietnieks;
- Rīgas pilsētas Būvvaldes pārstāve Agrita Maderniece;
- Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijas pārstāve Liesma Markova;
- Rīgas pilsētas pašvaldības aģentūras „Rīgas pilsētas Arhitekta birojs” pārstāvis Jānis Krastiņš;
- žūrijas komisijas atbildīgais sekretārs Mārtiņš Ulāns (bez vērtēšanas tiesībām).

8. Iesniedzamais konkursa darba sastāvs un materiāli

- 8.1 Paskaidrojuma raksts, kurā norādīta informācija par apbūves priekšlikuma būtību un atbilstību spēkā esošajam teritorijas plānojumam un tā apbūves noteikumiem, kā arī esošā vides konteksta analīze, pamatojot pieņemto risinājumu un detalizāciju.
- 8.2 Ģenerālplāna skice M 1:250 ar ēkas novietnes un labiekārtojuma risinājuma ideju. Ģenplāna skicei jāpievieno arī tehnisko rādītāju pārskata tabula, saskaņā ar 2.pielikumu.
- 8.3 Raksturīgo stāvu plānu skices M 1:200.
- 8.4 Pagrabstāva plāna skice M 1:200
- 8.5 Raksturīgo griezumu skices M 1:200.
- 8.6 Fasāžu skices M 1:200, aprakstot apdares ideju.
- 8.7 Jumta plāna skice M 1:200.
- 8.8 7 vizualizācijas no skatu punktiem – Tīrgoņu ielas perspektīve (skats uz Šķūņu ielas krustojumu); skats no Amatu un Šķūņu ielas krustojuma; skats no Doma laukuma; skats uz kvartālu no Zirgu ielas; skats no Svētās Pētera baznīcas torņa skatu platformas; skats no Doma baznīcas, skats no Rīgas domes terases. Skatu punktu fotogrāfijas skat. šo noteikumu pielikumā.
- 8.9 Tehnisko rādītāju un galveno risinājumu pārskata tabula (pielikums Nr.2).
- 8.10 Apraksts un pamatojums par Darbā pieļautajām atkāpēm no normatīvajiem aktiem un/vai teritorijas izmantošanas un apbūves noteikumiem, ja tādas ir. Ja atkāpes netiek norādītas, tad tiek uzskatīts, ka Darbā pilnībā ir ievērotas normatīvo aktu prasības un/vai teritorijas izmantošanas un apbūves noteikumi.
- 8.11. Katram konkursa dalībniekam anonīmi jāiesniedz:
 - 8.11.1. četrzvaigžņu viesnīcas jaunbūves ideju skices noteikumos un programmā paredzētajā apjomā (skat. šo noteikumu 8.1. – 8.9.apakšpunktu, ja nepieciešams, tad arī 8.10.apakšpunktu).
 - 8.11.2. Konkursa dalībnieka anketa (pielikums Nr.1).
- 8.12. Darba materiāli jāiesniedz 3 dažādos veidos 1 eksemplārā, no kuriem viens – A3 formāta sējumā, kas apzīmēts ar brīvi izvēlētu devīzi (ciparu un burtu kombināciju), otrs – uz A1 planšetēm, pieņemot vai nu tikai vertikālu, vai tikai horizontālu planšetu izkārtojumu, kas apzīmētas ar devīzi, bet trešais elektroniskā formātā (pdf), kur visi A3 albuma materiāli apkopoti vienā failā, kura apjoms vēlams nepārsniedz 50MB. Ar tādu pašu devīzi

apzīmējama slēgta aploksne, kurā ar dalībnieka parakstu apstiprinātas ziņas par Darba autoriem un projektēšanas uzņēmumu – arhitekta vārds un uzvārds, uzņēmuma nosaukums, adrese, tālruna un faksa numuri, e-pasta adrese un bankas rekvizīti, kā arī informācija un atsauksme (noteikumu 5.2.apakšpunkts), kas apliecina, ka konkursa dalībniekam ir šo noteikumu 5.2.apakšpunktā noteiktā pieredze.

9. Konkursa priekšlikumu izvērtēšana

9.1. Konkurss tiek organizēts vienā kārtā, tomēr tā kā zemes gabals atrodas Vecrīgā, pilsēt būvnieciski īpaši nozīmīgā vietā, vislabākā rezultāta iegūšanai konkursa žūrija var lemt par labāko darbu arhitektūras sacensības turpināšanu konkursa otrajā kārtā, ja konkursa pirmajā kārtā nav izdevies iegūt atbilstošas kvalitātes rezultātus.

9.2. Darbu, kas atbilst noteiktajam Darba sastāvam un prasībām, žūrija izvērtē pēc šādiem kritērijiem, kopīgi izvērtējot un nosakot to nozīmību :

9.2.1. Pilsētvides risinājumi – objekta atbilstība kvartāla apbūves struktūrai, objekta iedēriba pilsētas ainavā no dažādiem skatu punktiem, ģenplāna risinājumu funkcionalitāte (piebraukšana, pieejas, piegāde);

9.2.2. Arhitektūras risinājumi - objekta arhitektoniskā tēla kvalitāte un tipoloģiskā atpazīstamība, telpu plānojumu funkcionalitāte, laikmetīgums, racionalitāte, t.sk. vides pieejamība, telpu plānojuma atbilstība programmai.

9.2.3. Inženiertehniskie risinājumi – energoefektivitāte, konstruktīvā risinājuma, materiālu izvēles, plānoto inženiertehnisko risinājumu racionalitāte un ilgtspējība;

9.2.4. Objekta tehniskie rādītāji – objekta atbilstība normatīviem, iesniegto konkursa materiālu tehniskā izpildījuma kvalitāte.

9.3. Konkursa žūrijai ir tiesības papildināt, detalizēt un precizēt vērtēšanas kritērijus.

9.4. Konkursa Darbu izvērtēšanai nepieciešamajos jautājumos pasūtītājs ir tiesīgs pieaicināt neatkarīgus ekspertus.

9.5. Katrs žūrijas komisijas loceklis rakstiski pauž individuālo vērtējumu par Darbiem, aizpildot Darbu izvērtēšanas atzinumu, atbilstoši šo noteikumu 9.2. apakšpunktā noteiktajiem vērtēšanas kritērijiem.

9.6. Žūrijas komisijas atbildīgais sekretārs apkopo konkursa rezultātus, un žūrija balsojot pieņem lēmumu par labākajiem Darbiem, izvirzot augstāko novērtējumu ieguvušos Darbus godalgošanai atbilstoši žūrijas komisijas novērtējumam.

9.7. Ja balsojot balsu skaits sadalījies vienādi, izšķirošā ir žūrijas komisijas priekšsēdētāja balss.

9.8. Lēmumu par konkursa rezultātiem žūrija pieņem sēdē 4 nedēļu laikā pēc Darbu iesniegšanas termiņa.

10. Konkursa materiālu iesniegšanas termiņi un kārtība

Darbu iesniegšanas termiņš ir 2018.gada 16.janvāris. Šajā dienā no 16:00 līdz 17:00 konkursa materiāli jāiesniedz konkursa žūrijas atbildīgajam sekretāram. Darbu iesniegšanas vietas adrese tiks precizēta. Darbi var tikt iesniegti arī pa pastu, pievienojot sūtījumam pasta kvīti, kas apliecina, ka Darbs nosūtīts līdz Darba iesniegšanas termiņa beigām, pa pastu izsūtītie darbi tiks gaidīti un pieņemti līdz 18.01.2018. Pēc norādītā laika nekādi materiāli netiks pieņemti, savukārt, iesniegtos Darbus nevarēs pārveidot, papildināt vai labot. Darbus var tikt iesniegti arī pirms norādītā termiņa, iepriekš par to vienojoties ar konkursa žūrijas atbildīgo sekretāru. Saņemot Darbus, organizētājs to apliecina rakstiskā veidā.

11. Konkursa laureāti un apbalvojumi

11.1. Piedaloties konkursā, autori – konkursa laureāti, neatsaucami piekrīt un nodod, bet Pasūtītājs pieņem, iegūstot īpašuma tiesības attiecībā uz konkursam iesniegto Darbu materiāliem, izmaksājot atbilstošas prēmijas.

11.2. Godalgoto konkursa darbu autori saņem šādas prēmijas:

11.2.1. pirmo vietu ieguvušais Darbs (uzvarētājs) saņem 7000 EUR apmērā (neskaitot PVN);

11.2.2. otro vietu ieguvušais Darbs saņem 5000 EUR apmērā (neskaitot PVN);

- 11.2.3. trešo vietu ieguvušais Darbs saņem 3000 EUR apmērā (neskaitot PVN).
- 11.3. Konkursa prasībām neatbilstošus Darbus to autori varēs saņemt atpakaļ.
- 11.4. Ja ar konkursa uzvarētāju nav iespējams vienoties arī par to, ka uzvarējušo Darba tālāk izstrādāt cita atbilstoši sertificēta fiziska vai juridiska persona, konkursa organizētājs ir tiesīgs realizēt arī citus konkursā godalgotos darbus, slēdzot attiecīgu vienošanos ar tā autoru. Ja konkursa uzvarējušo darbu tālāk izstrādā cita atbilstoši sertificēta fiziska vai juridiska persona, tad jebkura tālāka izmantošana iespējama tikai rakstiski vienojoties ar darba autoru.
- 11.5. Žūrijas komisijai ir tiesības paredzēto prēmiju summas ietvaros izmainīt prēmiju skaitu, lielumu un sadalījumu, kā arī noraidīt jebkuru vai visus konkursa priekšlikumus, ja iesniegto Darbu skaits ir mazāks par trim vai iesniegtie Darbi neatbilst izvirzītajiem šo noteikumu 9.2. punktā noteiktajiem vērtēšanas kritērijiem.
- 11.6. Konkursa prēmijas tiek izmaksātas 30 (trīsdesmit) darba dienu laikā pēc konkursa žūrijas galīgā lēmuma pieņemšanas.

12. Citi noteikumi

- 12.1. Konkursa organizētājs piecu darba dienu laikā sniegs rakstisku atbildi uz rakstiski iesniegtiem jautājumiem, ar nosacījumu, ka jautājums tiks iesniegts ne vēlāk kā desmit dienas pirms konkursa darbu iesniegšanas beigu termiņa. Rakstiskas atbildes uz konkursantu jautājumiem tiks nosūtītas visiem konkursa dalībniekiem, saglabājot dalībnieku anonimitāti.
- 12.2. Konkursa organizētājs ir tiesīgs precizēt konkursa noteikumus un programmu ne vēlāk kā 2 (divas) kalendārās nedēļas pirms konkursa darbu iesniegšanas termiņa.

13. Noslēguma noteikumi

- 13.1. Par konkursa rezultātiem konkursa organizētājs paziņo tā dalībniekiem rakstiski 10 (desmit) darba dienu laikā pēc konkursa žūrijas galīgā lēmuma pieņemšanas, kas noformēta ar protokolu, ko parakstījuši konkursa žūrijas locekļi.
- 13.2. Konkursa laureātu Darbus (iesniegtos materiālus) Pasūtītājs patur savā īpašumā.
- 13.3. Neprēmētos Darbus (iesniegtos materiālus), to autori var saņemt divu nedēļu laikā pēc konkursa rezultātu pasludināšanas. Pēc minētā termiņa beigām konkursa organizētājs par Darbu saglabāšanu nav atbildīgs.
- 13.4. Visi konkursa darbi un konkursa žūrijas protokols tiks publicēts Latvijas Arhitektu savienības mājas lapā www.latarh.lv.

Atklātais arhitektūras ideju konkurss „Četrzvaigžņu viesnīcas jaunbūve Rīgā, Tirgoņu ielā 1 (7.grupa, 86.grunts)”

PROGRAMMA

Objekts: Četrzvaigžņu viesnīcas jaunbūve

Adrese: Tirgoņu iela 1, Rīgā

Projekta apraksts un mērķis

Pasūtītājs plāno zemes gabalā četrzvaigžņu viesnīcas projektu, maksimāli izmantojot lietderīgo zemes gabala platību un ievērojot būvnormatīvus, veidojot kvalitatīvu ēku tās lietotājiem.

Objekta projektēšanai ir izsniegts Rīgas pilsētas Būvvaldes 09.01.2008. jaunbūvējamā objekta arhitektūras ideju konkursa plānošanas un arhitektūras uzdevums Nr.2-DA-08-167-nd un tā 22.02.2008. korekcijas Nr.2-DA-08-1190-nd, kuras izmantojamas kā projektēšanas vadlīnijas.

Konkursa dalībniekiem galvenā uzmanība jāpievērš:

- 1)konkursa dalībnieka kvalifikācijas kritērijiem (noteikumu 5.1. un 5.2.apakšpunkts);
- 2)objekta atbilstībai normatīvajiem aktiem (noteikumu 5.4.apakšpunkts);
- 2)objekta būvprojekta izstrādāšanas kritērijiem (noteikumu 5.6.apakšpunkts);
- 3)objekta izvērtēšanas kritērijiem (noteikumu 9.punkts);
- 4)projekta mērķiem un programmai, veidojot kvalitatīvu pilsētvidi Rīgas vēsturiskajā centrā.

1. PILSĒTBŪVNIECISKĀ SITUĀCIJA UN ĪPAŠIE NOSACĪJUMI



Zemes gabals Tirgoņu ielā 1 atrodas valsts nozīmes pilsētbūvniecības pieminekli *Rīgas pilsētas vēsturiskais centrs* (aizsardzības Nr.7442) un vienlaicīgi UNESCO Pasaules kultūras un dabas mantojuma vietas *Rīgas vēsturiskais centrs* (aizsardzības Nr.852) teritorijā.

Projektējamā četrzvaigžņu viesnīcas jaunbūve **Tirgoņu ielā 1, Rīgā** ir projektējama kā pilnvērtīgi funkcionējoša viesnīca, ļoti atbildīgā Vecrīgas pilsētvidē. Tai ir jāpapildina un jānobeidz Doma laukuma apbūves perimetrs un jo īpaši tamdēļ tai ir jābūt arhitektoniski saistošai un izteiksmīgai ēkai.



Jaunbūvējamās ēkas Tīrgoņu ielā 1 ēkas arhitektoniskais risinājums jābalsta uz šādiem priekšnosacījumiem:

- A. Radīt Vecrīgas pilsētvidei raksturīgu arhitektoniku tēlu – jaunbūves apjomam un fasādei vizuāli ir jābūt sadalītai būvapjomos, atbilstoši Vecrīgas apbūves mērogam un iepriekšējām zemesgabalu robežām (pret Tīrgoņu ielu – divas daļas, pret Šķūņu ielu – 2 daļas, pret Zirgu un Rozena ielu – 3 daļas). Respektēt arhitektoniskās un pilsētvides tradīcijas, saglabājot priekšstatu par kvartāla apbūvi, kā arī ievērot būvlaides lūzumus.
- B. Ņemt vērā, ka ir zināmas liecības par šeit agrāk būvēto būvapjomu, tā parametriem un veidolu, taču tas neļauj uzskatīt, ka tas būtu jāatjauno vai burtiski jāatdarina. Uz zemes gabala Tīrgoņu ielā 1 pirms Otrā Pasaules kara atradās 5-stāvu ēka, uz zemes gabala Tīrgoņu ielā 3 – 3-stāvu ēka ar jumta izbūvi, Šķūņu un Zirgu ielas krustojumā atradās 4-stāvu ēka, Rozena ielas fronti veidoja 1-3 stāviņi apjomi.
- C. Saglabāt pilsētas tēlu veidojošu mērogu, par pamatu ņemot apbūves noteikumus un tradicionālos formu valodas un pilsētvides veidošanas paņēmienus, veidojot iedvesmojošu un laikmetīgu arhitektūru.
- D. Paredzēt jaunprojektējamo viesnīcas ēku zemes gabalā Tīrgoņu ielā 1, funkcionāli savienot ar ēku Tīrgoņu ielā 5/7, vēlāk veidojot vienotu viesnīcas kompleksu. Projekta materiālos norādīt jaunbūvējamās un esošās ēkas funkcionālā savienojuma/savienojumu risinājumus, kā arī esošās apbūves stāvu principiālo funkcionālo zonējumu, pirmajā stāvā paredzot visa viesnīcas kompleksa apkalpes funkciju, ēkas augšējos stāvos – viesnīcas numurus.
- E. Paredzēt maksimālo stāvu skaitu pie maksimālā atļautā jaunbūvējamās ēkas augstuma, ievērojot četrzvaigžņu viesnīcas projektēšanas standartus.

2. PRIEKŠLIKUMA ARHITEKTONISKAIS UN FUNKCIONĀLAIS APRAKSTS

Plānots veidot vienotu ēku kompleksu, plānā savienojot ēku grupu Tīrgoņu ielā 1 un 5/7.

PRASĪBAS VIESNĪCAS TĒLPĀM

- 2.1. Ieejas vestibils ēkas 1.stāvā ar galveno ieeju no Tīrgoņu vai Šķūņu ielas. Nodrošināt iespēju vestibilu uztvert no ielas un iespējami daudz telpiski vienot Tīrgoņu ielu ar Doma laukuma fronti.
- 2.2. Lifti: no ēkas 1. stāva, kurā plānojama viesu uzņemšana, ar liftu jāsniedz visi stāvi. Paredzēt atsevišķus liftus apmeklētājiem un personālam.
- 2.3. Restorāns. Ērti sasniedzams no ieejas vestibila. Paredzēt ērtu sasaisti ar virtuves un palīgtelpām.

- 2.4. Viesnīcas numura minimālais grīdas laukums (bez vannas istabas). Divvietīgā numurā platība ~18 m².
- 2.5. Grīdas laukums viesnīcas numura telpā ar dušu – vismaz 4 m².
- 2.6. SPA kompleksu ar slēgtu baseinu, trenāžieru zāli vai veselības centru ar garderobi un dušām, kā arī saunu ar atpūtas telpu paredzēt ēkas pagrabstāvā. Ieejai SPA kompleksā jābūt no viesnīcas ieejas vestibila.
- 2.7. Personālam plānot autonomu ieeju. Personāla, virtuves un tehniskās telpas plānot pagrabstāvā. Caur dienesta ieeju paredzēta arī piegādi virtuvei. Pagrabstāva plānojums var tikt koriģēts pēc teritorijas arheoloģiskā apsekojuma darbu pabeigšanas un to rezultātu apzināšanas. Ņemt vērā pievienoto informāciju - Arheoloģiskās izpētes grupas sagatavoto materiālu.

3. TERITORIJAS UN LABIEKĀRTOJUMA RISINĀJUMA APRAKSTS

- 3.1. Piebrauktuve ēkai iespējama no Šķūņu ielas.
- 3.2. Paredzēt atbilstoši ēku arhitektūrai plānot fasāžu izgaismojumu.

4. INŽENIERTEHNISKĀ RISINĀJUMA APRAKSTS

Tehniskās telpas paredzēt ēkas pagrabstāvā.

Izejmateriāli

- Zemes gabala robežu plāns (pielikums Nr.3).
- Topogrāfiskais plāns (pielikums Nr.4).
- Rīgas pilsētas Būvvaldes 09.01.2008. jaunbūvējamā objekta arhitektūras ideju konkursa plānošanas un arhitektūras uzdevums Nr.2-DA-08-167-nd un tā 22.02.2008. korekcijas Nr.2-DA-08-1190-nd (kā projektēšanas vadlīnijas) (pielikums Nr.5).
- Izkopējumi no Rīgas vēsturiskā centra teritorijas plānojuma (pielikums Nr.6).
- Fotogrāfijas vizualizāciju veidošanai un skatu punktu shēma (pielikums Nr.7).
- Latvijas Valsts Standarta (LVS) prasības viesu izmitināšanas un apkalpošanas mītnēm Latvijā (pielikums Nr.8).
- Viesnīcu klasifikācija Eiropas Savienībā (CLASSIFICATION OF HOTEL ESTABLISHMENTS WITHIN THE EU) (pielikums Nr.9).
- Ēkas Tīrgoņu ielā 5/7 tehniskās inventarizācijas lieta (pielikums Nr.10).
- Ēkas Tīrgoņu ielā 5/7 tehniskās apsekošanas atzinums (pielikums Nr.11).
- Arheoloģiskās prognozes, 2006. (pielikums Nr.12).
- 0 cikla darbu sagatvošanas plāns (pielikums Nr.13).
- Rīgas pilsētas Būvvaldes 15.09.2017. vēstule Nr. BV-17-11493-nd (pielikums Nr.14).
- Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijas 26.09.2017. vēstule Nr. 11 – 02/4880 (pielikums Nr.15)

Atklātais arhitektūras ideju konkurss „Četrzvaigžņu viesnīcas jaunbūve Rīgā, Tīrgoņu ielā 1 (7.grupa, 86.grunts)”

Pielikumi

Pielikums Nr.1

KOKURSA DALĪBNIEKA ANKETA

Ar šo apliecinu(am), ka konkursam iesniegtais arhitektūras idejas priekšlikums izstrādāts ar devīzi

_____ (devīze)

birojā _____ un projekta autors(i) ir:

1. _____
(autora(u) vārds, uzvārds, personas kods, pases dati, konta numurs prēmijas pārskaitījumam, tālruna un faksa numuri, prēmijas sadalījums (%) starp autoriem)

2. _____

3. _____

Kontaktpersona: _____
(vārds, uzvārds)

Kontaktdrese rezultātu paziņošanai: _____

Atklātais arhitektūras ideju konkurss „Četrzvaigžņu viesnīcas jaunbūve Rīgā, Tirgoņu ielā 1 (7.grupa, 86.grunts)”

Pielikums Nr.2

Darba devīze: _____

Tehnisko rādītāju pārskata tabula:

Nr.	Projekta tehniskie rādītāji	
1.	Apbūves laukums (m ²)	
2.	Stāvu skaits	
3.	Viesnīcas numuru platība(m ²)	
4.	Viesnīcas numuru skaits	
5.	Restorāna platība (m ²)	
6.	SPA platība	
7.	Ēkas kopējā platība (m ²)	
8.	Orientējošās būvprojekta izstrādes izmaksas (EUR +PVN)	

*ietilpst arhitektūras daļa, būvkonstrukciju daļa, iekšējie inženiertīkli, DOP, ugunsdrošības pasākumu pārskats un ekonomiskā daļa, neietilpst ārējie inženiertīkli.